

# ÁLOM, KREATIVITÁS, MŰVÉSZET ÉS TERÁPIA

*A Szegedi Tudományegyetem Pszichológiai Intézete, a Pécsi Tudományegyetem Pszichológiai Doktori Iskolája és az Imágó Egyesület műhelykonferenciája Sigmund Freud halálának 70. évfordulója alkalmából*

**A konferencia helyszíne:** Szegedi Tudományegyetem, Bölcsészettudományi Kar, kari tanácsterem (6722, Szeged, Egyetem u. 2.)

**A konferencia időpontja:** 2009. szeptember 24-25.

Idén szeptember 23-án lesz 70 éve, hogy elhunyt a XX. század egyik legnagyobb hatású szellemóriása, Sigmund Freud. Ennek az évfordulónak az alkalmából a Szegedi Tudományegyetem Pszichológiai Intézete, a Pécsi Tudományegyetem Pszichológiai Doktori Iskolája és az Imágó Egyesület műhelykonferenciát szervezett, amelynek előadásai olyan témákat érintenek – az álom, az alkotás, a terápia –, amelyek a freudi életműben és az abból kibontakozó pszichoanalitikus diskurzusban az emberi elme kreativitásának megnyilvánulásaiaként szoros egységet alkotnak.

A két napos tudományos esemény bevezető programja annak a rendezvénysorozatnak, amellyel a Szegedi Tudományegyetem Pszichológiai Intézete ünnepli a szegedi pszichológiaoktatás 80. évfordulóját. A konferencia kiemelt vendégelőadója Bice Benvenuto olasz pszichoanalitikus, aki Jacques Lacan életművének értelmezőjeként szerzett nemzetközi hírnevet. Kiemelt jelentőségű, hogy a tudományos tanácskozás több intézmény és szervezet együttes munkájának és szakmai kapcsolatának eredménye, amely az előadók névsorából is kitűnik. Itt lesznek a Pécsi Tudományegyetem Pszichológiai Doktori Iskolája elméleti pszichoanalízis programjának oktatói, végzett és képzésben lévő PhD hallgatói, valamint a Szegedi Tudományegyetem Pszichológiai Intézetének munkatársai, akik mind az általuk prezentált izgalmas témák elismert szakértői. Az első nap kulturális estjén a szegedi előadók közül ketten – egyaránt aktív terápiás szakemberek – alkotóként is megnyilatkoznak majd. Végül, de nem utolsó sorban a rendezvény egyik támogatójaként bemutatkozik a pszichoanalízis kulturális vonatkozásainak hazai hagyományait ápoló Imágó Egyesület.

## Program

### Szeptember 24. Csütörtök

- |               |  |
|---------------|--|
| 11:00 – 12:30 | <b>KONFERENCIANYITÓ ELŐADÁSOK</b>  |
| 11:00 – 11:15 | <b>Csabai Márta</b> (egyetemi docens, SZTE Pszichológiai Intézet):<br>Bevezető   |
| 11:15 – 12:00 | <b>Bice Benvenuto</b> (pszichoanalitikus, Róma): The poetics of the unconscious  |
| 12:00 – 12:15 | <b>Erős Ferenc</b> (egyetemi tanár, Pécsi Tudományegyetem, Pszichológiai Doktori Iskola)<br>kommentárja Bice Benvenuto előadásához |

- 12:30 – 13:30 **ÁLLÓFOGADÁS** – bemutatkozik az Imágó Egyesület
- 13:30 – 15:45 **ÁLOM**  
*Moderátor: Kovács Zoltán Ambrus (címzetes docens, SZTE Pszichológiai Intézet)*
- 13:30 – 14:00 **Bókay Antal** (egyetemi tanár, Pécsi Tudományegyetem, Pszichológiai Doktori Iskola):  
Az álom, a szubjektív szemantika példája
- 14:00 – 14:30 **Molnár Péter** ( PhD hallgató, PTE BTK Pszichológiai Doktori Iskola):  
Elsődleges és másodlagos folyamatok az álomban és az esztétikai tapasztalatban
- 14:30 – 15:00 **Hárs György Péter** (PhD, Wesley János Lelkészképző Főiskola):  
A végső álom: Thanatos
- 15:00 – 15:30 **Takács Mónika**: (végzett PhD hallgató, PTE BTK Pszichológiai Doktori Iskola)  
Álmos fejtés – pszichoanalízis és etimológia
- 15:30 – 15:45 **KÁVÉSZÜNET**
- 15:45 – 17:45 **KULTÚRA ÉS SPIRITUALITÁS**  
*Moderátor: Szokolszky Ágnes (egyetemi docens, intézetvezető, SZTE Pszichológiai Intézet)*
- 15:45 – 16:15 **Erős Ferenc** (egyetemi tanár, Pécsi Tudományegyetem, Pszichológiai Doktori Iskola):  
Pszichoanalízis és kulturális emlékezet
- 16:15 – 16:45 **Indries Krisztián** (végzett PhD hallgató, PTE BTK Pszichológiai Doktori Iskola):  
Pszichoanalitikus kalligráfia. A japán tudattalan piktogramjai és ideogramjai
- 16:45 – 17:15 **Gyimesi Júlia** (végzett PhD hallgató, PTE BTK Pszichológiai Doktori Iskola):  
Okkultizmus, spiritizmus és orvosi materializmus a pszichoanalízis történetében
- 17:15 – 17:45 **Szenes Márta** (egyetemi adjunktus, SZTE Pszichológiai Intézet)  
Átmeneti tér, regresszió, újjászületés. Az új vallási mozgalmak rituális világa
- 17:45 – 18:00 **KÁVÉSZÜNET**

- 18:00 – 19:30            **A MINDENNAPI ÉLET MŰVÉSZETTERÁPIÁJA**
- Bemutatkoznak az SZTE Pszichológiai Intézetének munkatársai**
- 18:00 – 18:30            **Kovács Zoltán Ambrus** (*címzetes docens, SZTE Pszichológiai Intézet*):  
Nagy mű-e a kis mű? Avagy „miisaza” bagatell? – beszélgetés a pszichiáter szerző **„Hipnobagatellek”** című könyvéről  
*A beszélgetést vezeti: Kövály Zoltán (egyetemi tanársegéd)*
- 18:30 – 19:30            **Sarungi Emőke** (*Gyermek pszichoterapeuta, SZTE Pszichológiai Intézet*):  
A KIKOA Társulat munkájáról készült werkfilm levetítése, utána beszélgetés a csoport tagjaival  
*A beszélgetést vezeti: Csabai Márta (egyetemi docens, SZTE Pszichológiai Intézet)*
- 20:00 –                    **VACSORA**

### **Szeptember 25. Péntek**

- 9:00 – 10:30            **PSZICHOANALÍZIS ÉS FILMMŰVÉSZET**  
*Moderátor: Szenes Márta (egyetemi adjunktus SZTE Pszichológiai Intézet)*
- 9:00 – 9:30              **Bálint Katalin** (*tudományos segédmunkatárs, MTA Pszichológiai Kutató Intézete*):  
Álom és film
- 9:30 – 10:00            **Fecskó Edina:** (*főiskolai adjunktus, Apor Vilmos Katolikus Tanárképző Főiskola, Vác*):  
Film és pszichoanalízis
- 10:00 – 10:30            **Stark András** (*pszichiáter főorvos, Baranya Megyei Kórház Mentálhigiénés Intézete, Pécs*):  
Álom és kreativitás Ingmar Bergman filmművészetében
- 10:30 – 10:45            **SZÜNET**
- 10:45 – 12:15            **AZ ELABORÁCIÓ ÚTJAI: ALKOTÁS ÉS TERÁPIA**  
*Moderátor: Sarungi Emőke (Gyermek pszichoterapeuta, SZTE Pszichológiai Intézet)*

- 10:45 – 11:15 **Borgos Anna** (*PhD, tudományos munkatárs, MTA Pszichológiai Kutató Intézete*):  
Lányi Sarolta alkotói világa a művészeti és politikai kötődések tükrében
- 11:15 – 11.45 **Kóváry Zoltán** (*egyetemi tanársegéd, SZTE Pszichológiai Intézet*):  
(Anya)gyilkosság és szép művészet. Trauma és elaboráció Kosztolányi Dezső és Csáth Géza élet-művében
- 11:45 – 12:15 **Horváth M. Tünde** (*egyetemi tanársegéd, SZTE Pszichológiai Intézet*):  
Kapcsolati korrekció útja a Magyarországon kidolgozott pszichoanalitikus szemléletű mozgás- és táncterápiás módszerekben
- 12:15 – 12.45 **Szili Katalin** (*tudományos segédmunkatárs, MTA Pszichológiai Kutató Intézete*):  
Az improvizáció eredete: a szenzualitástól a szimbólumig
- 12:45 A konferencia zárása